





## HOMENAJE A KURT JOOSS POR EL CONIUNTO CHILENO

... manifeste fue interpretada con

El ballet de Chile, o Ballet Nacional Chileno, como se denominaba actualmente, fundado por Ernest Uthoff desde 1941, sigue como es notorio, las orientaciones estilísticas y los métodos de danza moderna, preconizados por K. Jooss.

[illegible]

En la primera parte de la obra, incluida en la primera parte "La Gran Ciudad" y en la tercera "La Mesa Redonda", completándose en la segunda con el capitulo Viento de Uthoff en la música de Johann Strauss y "Fantasia" de Franz Schubert Co-

[illegible][illegible][illegible]

**CONCIERTO DEL CENTRO CULTURAL**

**GREGORIO CARO ES UN  
DISCRETO PIANISTA**

En el ciclo del Centro Cultural de Música se presentó ayer en el Solís, el pianista chileno Gregorio García, quien del cual se tiene una excelente referencia. Tres antecesoros no fueron confirmados en su recital, pero el cuarto, caracterizado por su purismo académico, en una sucesión de arpeggios realmente impresionantes, en sus cuerdas alternaba co, para terminar con una blandura de despolija y sin vuelo en los arpeggiados acordes finales.

En la tercera, "Procesión de Carpio, Juecos" de Carpio Morúa, "Nocturne I" de Fauré y "Nocturne II" de Liszt, los Barrios, revelaron que este artista, no estaba ayer en la plenitud de su forma, pero que en todo caso, el desempeño de sus interpretaciones,

En la primera parte interpretó "Tocata en Mi Menor" de Bach que no le escuchamos y "Sonata en La Menor" de Mozart, que fue un éxito.

Abundantes desdoblados en el  
comienza, acierto en el capto, luto  
coj andante y super facilidad  
en el Presto final.

Su Chacra de la segunda parte,  
coseó del mismo pie. Totalmente  
despolvía la Balada y con muchos  
alidosos en el Improprio en en  
Sol b Mayor. Fajante de Listi  
es monumento de precisión rit-

Recordarán a don Leopanto Barrelli

**MARTHA DE LOS RIOS, AL FRENTE DE SU CONJUNTO FOLKLORICO, SE PRESENTA ESTE**

## FIN DE SEMANA EN EL CASINO DE CARRASCO

Martha de los Ríos, la fina y emotiva intérprete del folklore platense, al frente de su caracterizado conjunto, habrá de animar al "show" tanto el sábado como el domingo próximos en el salón de fiestas del Casino de Carrasco, lo que significa un verdadero acontecimiento artístico por los valores de esta concepcionista cantante, acreditada de sobra por su desarrollo artístico en el "V. y R. Radio de Bs. Aires" y en el disco mismo, que ha difundido por el mundo entero sus brillantes dotes.

habitual comenzará el sábado a las 23 y 30 y el domingo a las 22 horas. La típica de Rogelio Coli (Garabito) y la Jazz "californiana" de los músicos de la "Big Band" de Rogelio Coli y de los "Cachorros de Sierra" de Pepe Rinzler tendrán ese importante como punto de partida. El resultado destacará la calidad de los conjuntos, casi siempre conocidos.

El significativo éxito social que acompaña a estas fiestas de fin de semana en el Casino de Caracas, concentración obligada en la actividad mundana de los habitantes de la ciudad, atrae a los círculos familiares, con la programación expuesta habrá de alcanzar índices muy sugestivos en esta oportunidad.

Rige para el acceso al Salón de Fiestas, el "ticket" del Casino.

\_\_\_\_\_







